



No início do século XX, o Brasil estava imerso em uma efervescência cultural e política que culminaria em um dos eventos mais marcantes de sua história artística: a Semana de Arte Moderna de 1922. Realizada no Teatro Municipal de São Paulo, entre os dias 13 e 17 de fevereiro, essa semana revolucionária foi um divisor de águas nas artes brasileiras, influenciando gerações futuras e deixando um legado duradouro.

Durante a Semana de Arte Moderna, artistas como Mário de Andrade, Anita Malfatti, Oswald de Andrade e Tarsila do Amaral apresentaram obras inovadoras que chocaram e provocaram o público. A pintura de Anita Malfatti, por exemplo, com suas cores vibrantes e traços ousados, foi alvo de críticas e controvérsias, mas também despertou um debate importante sobre a arte brasileira e sua identidade.

O impacto da Semana de Arte Moderna foi imediato e duradouro. Ela abriu caminho para uma nova era na cultura brasileira, estimulando a produção artística e literária em todo o país.

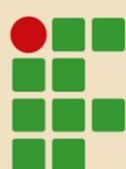
Além disso, ajudou a consolidar a identidade cultural brasileira, valorizando suas raízes e tradições, ao mesmo tempo em que abria espaço para a experimentação e a inovação.

O nome desta edição do jornal homenageia a obra Pau-Brasil de Oswald de Andrade. O Movimento Pau-Brasil foi uma das vertentes do Modernismo brasileiro, liderado pelo escritor Oswald de Andrade. Surgiu em 1924, dois anos após a Semana de Arte Moderna de 1922, como uma resposta aos ideais do modernismo e uma proposta de renovação estética e cultural para o Brasil.

ERRO DE PORTUGUÊS

Quando o português chegou
debaixo duma bruta chuva
vestiu o índio
que pena!
fosse uma manhã de sol
o índio tinha despido o português

Oswald de Andrade



INSTITUTO FEDERAL

Brasília

Campus São Sebastião

Biblioteca do Campus IFB São Sebastião

Horário de atendimento: segunda a sexta, das 8h00 às 17h00.

biblioteca.cssb@ifb.edu.br

Tel.: (61) 2193-8142

Equipe responsável: Gessyca Lago, Keila Meireles, Maria Eduarda Pinheiro e Thaís Santana

PAU-BRASIL

Folha de Informação e Cultura



RETORNO DO CLUBE DOS LEITORES ANÔNIMOS

Você é apaixonado por livros e adora compartilhar suas impressões e ideias sobre as histórias que lê? Então não pode perder o retorno do Clube dos Leitores Anônimos!

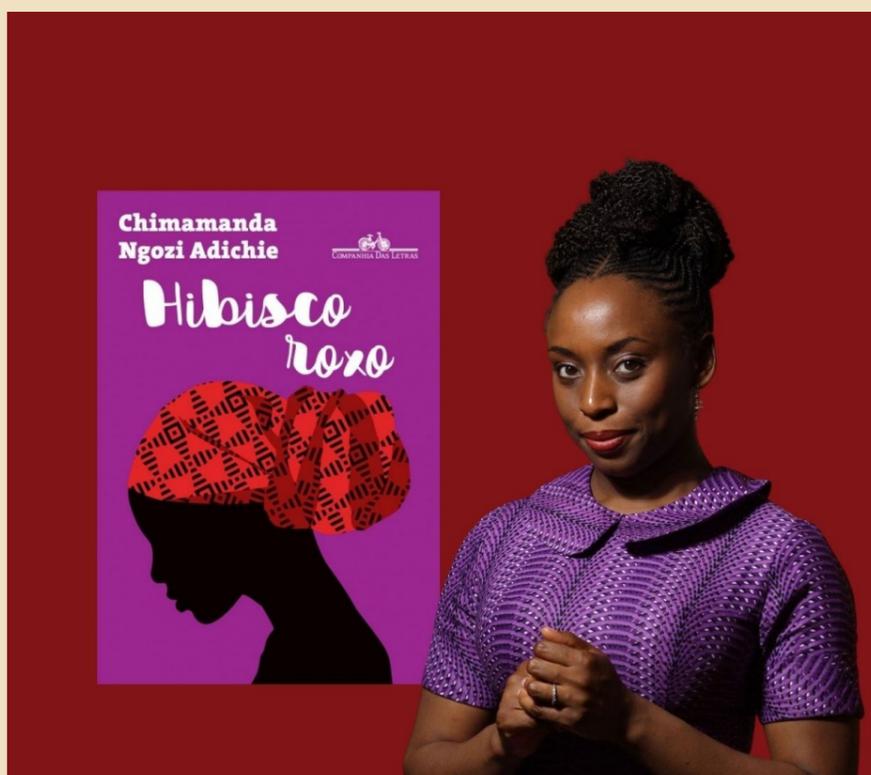
No próximo encontro, será discutido o emocionante livro: "**Hibisco Roxo**". Prepare-se para mergulhar nas páginas dessa obra incrível e trocar experiências literárias enriquecedoras com outros amantes da leitura.

Data: 27 de março de 2024

Horário: 18h30

Local: Hall de entrada do IFB CSSB

Venha participar desse momento especial de discussão e reflexão sobre literatura! A Biblioteca disponibiliza exemplares da obra para empréstimo domiciliar.



CADASTRO DA COMUNIDADE EXTERNA

Gostaríamos de informar uma importante atualização em nossos procedimentos: a partir de agora, a biblioteca estará solicitando o cadastro dos usuários externos que desejam utilizar nossas instalações e recursos.

Para realizar o cadastro, os usuários externos devem apresentar um documento de identificação válido com foto, que será utilizado para confirmar a identidade do usuário.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos. Estamos empenhados em proporcionar uma experiência ainda melhor na nossa biblioteca, e acreditamos que essa atualização contribuirá significativamente para isso.

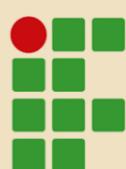
Caso tenham alguma dúvida ou necessitem de mais informações, não hesitem em entrar em contato conosco.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Com o retorno das atividades escolares segue o novo horário de funcionamento da biblioteca:

De Segunda a Sexta, das 8h30 às 20h30

QUER SABER MAIS SOBRE OS PRODUTOS E SERVIÇOS DA BIBLIOTECA? ACESSO O QR CODE, OU COMPAREÇA NO BALCÃO DE ATENDIMENTO.



INSTITUTO FEDERAL
Brasília
Campus São Sebastião

Biblioteca do Campus IFB São Sebastião

Horário de atendimento: segunda a sexta, das 8h00 às 17h00.
biblioteca.cssb@ifb.edu.br **Tel.:** (61) 2193-8142

Equipe responsável: Gessyca Lago, Keila Meireles, Maria Eduarda Pinheiro e Thaís Santana